



La autora ourensana, ayer en la feria

BARROS

## NOE MARTÍNEZ ESCRITORA

# “Bridget es un poco histriónica para mí”

ENTREVISTA DE MONTSE MAYORAL

**L**a ourensana Noe Martínez estuvo ayer en la Feira do Libro de Ferrol firmando y recibiendo felicitaciones por sus dos libros. El primero, “Señálame un imbécil y me enamoro”, inauguró un feliz camino literario al que se han apuntado no sólo las treintañeras, supuestamente las protagonistas y primeras destinatarias de la obra, sino también hombres y mujeres mayores que han sabido divertirse con el fresco y directo lenguaje de la escritora. Hace pocos meses llegó a las librerías una nueva entrega, “Él, mi último pelo de tonta”. La escritora aclara que ninguno de ellos sigue la senda de Bridget Jones, personaje que considera “un poco histriónico para mí”.

— ¿Es una segunda parte de “Señálame un imbécil”?

— No, en el primer libro eran tres chicas las protagonistas y ahora son cuatro distintas. Ambos tienen en común que tratan sobre las treintañeras, un montón de mujeres que compartimos los mismos problemas: hemos terminado la carrera, tenemos trabajo, independencia económica... pero hay algo que falla y que se llama “hombres”.

— ¿Y qué les pasa en este libro a las protagonistas?

— Una de ellas va a casarse, así que se reúne con sus amigas en una despedida de solteras. Todas las demás piensan que es demasiado joven para dar ese paso —¡fíjate, con treinta y tantos, lo que sería una vieja para nuestras madres!—, así que tratan de convencerla de que se quede soltera. Al final de la fiesta se dan cuenta que la que se va a casar es la única que sabe lo que quiere.

— De treintañera a treintañera, ¿hay alguna receta, en estos libros, para mejorar en la asignatura “hombres”?

— No, lo único que conseguimos es reinos de nosotras mismas y el poder conchabarte con las demás, porque somos muchas las que tenemos los mismos problemas.